



Jaargang 1

Nummer 3



## Nieuwsbrief maart



**De winter is al bijna weer ten einde en maken ons op voor het nieuwe seizoen.**

**Vanaf 1 april zijn wij weer geopend van woensdag tot en met zondag vanaf 12:00**

**In de maand maart hebben wij nog een paar leuke activiteiten. Reserveren is gewenst i.v.m. aantal aanmeldingen**

**Hele maand maart kennismakingsmenu**

**3 gangen 19,95 i.p.v. 35 euro 4 gangen 24,95 i.p.v 40,-  
Reserveren o.v.v. kennismakingsmenu**



**27 maart 2020**

*Herberg restaurant Molenrij in samenwerking met  
Wijnhandel Dijkers uit Groningen*

*Op vrijdag 27 maart organiseren wij een wijnproeverij in combinatie met  
een 5 gangen menu.*

*Wijnhandel Dijkers zal u deze avond meenemen met heerlijke wijnen en  
erover vertellen.*

*Wij zullen u deze avond verwennen met heerlijke biologische gerechten die  
passen bij de wijnen die Sanne voor u heeft uitgezocht.*

*Deze proeverij kost € 49,95 per persoon (inclusief wijn)*

*Vegetarisch of meer vis is natuurlijk ook mogelijk in combinatie met  
de wijnen*

**Opgeven!!!**

**[info@herbergrestaurantmolenrij.nl/0653542292](mailto:info@herbergrestaurantmolenrij.nl/0653542292)**



*Herberg restaurant molenrij*

*Henricus van Cappenbergweg 34*

*9977 RW Molenrij(kloosterburen)*

*(Ook kunt u de wijnen bestellen deze avond)*



## **Tevens hebben wij elk half jaar een andere expositie van schilderijen die in ons restaurant en kamers hangen**

### **Wasdi Wartorejo**

Wasdi Wartorejo is een autodidact kunstschilder, geboren te Java 1971 Indonesie. Schilderen is zijn passie, hij schildert landschappen, portretten, stilleven.

Hij heeft deel genomen aan een schildersgroep/sanggar (1997) en actief mee gedaan aan tentoonstellingen o.a one tone, dinamika warna, parade kuda en jaarlijks Yogyakarta Kunst Festival (FKY). Verder heeft hij opdrachten gehad zowel particulieren als bedrijven onder anderen CRS-Baltimore VS.

In 2010 is hij verhuisd naar Nederland en heeft tentoonstellingen gedaan o.a bij Kunstenaars Collectief De Draad (HOP), galerie Huis ter Heide, Stichting Molen Adam, bij lunch room Aan Tafel te Appingedam en deelgenomen aan Atelierroute van Eems tot Westeremden 2017.

Zijn schilderijen zijn gemaakt op olieverf basis en worden laag per laag aan gebracht, vaak gedetailleerd met spontane toets.

Inspiratie haalt hij uit situaties en momenten uit het dagelijks leven die hij tegen komt.

### **Hieronder enkele van zijn schilderijen.**

